

Römisch-katholische Kirche. Rheinfelden (CH)



Revision der Metzler Orgel von 1960

Ein zur Erbauerzeit hochmodernes Instrument, mit neo-barockem Charakter und zeitgenössischer Gehäusegestaltung.

Es benötigte eine gründliche Reinigung und die Revision der Windladen, Bälge und Klaviaturen. Die elektrische Registertraktur wurde von Andreas Seul auf den aktuellen Sicherheitsstand gebracht.

Römisch-katholische Kirche. Rheinfelden (CH)

Seite 2

Metzler, 1960

III / P, 32 Register

Kontaktperson: Armin Böck, Organist

Adresse: Hermann Keller-Strasse 20. 4310 Rheinfelden

Typ	Kirchenorgel
Stil	Neo-Barock
Verwendung	Gottesdienst, Konzert
Eingriffe	1998



Manual I (Hauptwerk)

Tastenumfang: C - f'''

Quintatön 16'

Prinzipal 8'

Spitzflöte 8'

Oktave 4'

Nachthorn 4'

Quinte 2 2/3'

Oktave 2'

Mixtur V-VI 1 1/3'

Trompete 8'

Manual II (Rückpositiv)

Tastenumfang: C - f'''

Gedackt 8'

Prinzipal 4'

Quintatön 8'

Rohrflöte 4'

Sesquialter II

Waldflöte 2'

Scharf 1'

Dulzian 8'

Manual III (Brustwerk)

Tastenumfang: C - f'''

Gedackt 8'

Spitzgedackt 4'

Prinzipal 2'

Larigot 1 1/3'

Sifflet 1'

Cymbel 1/2'

Vox Humana 8'

Pedal (Pedal)

Tastenumfang: C - f'

Prinzipal 16'

Subbass 16'

Oktave 8'

Pommer 8'

Oktave 4'

Mixtur II-IV 2 2/3'

Fagott 16'

Trompete 8'

Spielhilfen

Normalkopplen

Tremulant BW

Anmerkungen

- Kammerton: 440 Hz
- Stimmung: Valotti